

## **A Epigrafia Medieval em Portugal, ontem e hoje. Um balanço possível.**

Mário Jorge Barroca

O projecto de edição do *Corpus Epigraphicum Portugalensium*, no âmbito da Nova Série dos *Portugaliae Monumenta Historica*, editada pela Academia das Ciências de Lisboa, cujo primeiro volume saiu em 2017, serve de pretexto para se apresentar um breve balanço da evolução dos estudos em Epigrafia Medieval em Portugal a partir da identificação de alguns dos seus principais protagonistas, desde os séculos XVI e XVII até aos nossos dias. Será realçado o papel que, no que concerne aos estudos epigráficos, alguns Académicos da Academia das Ciências de Lisboa desempenharam, de forma consistente, ao longo dos últimos duzentos anos, contribuindo para o desenvolvimento da «ciência epigráfica» em Portugal. E chama-se a atenção para uma importante (e inexplorada) fonte documental pertencente à Biblioteca da Academia das Ciências de Lisboa.